

Eine absolute Rarität für Drummer !

Zu verkaufen von privat:



Trixon

– Luxus Drum Set

Zwischen 1947- ca. 71 wurden die besonders bei Jazz-Trommlergrößen (*Buddy Rich, Lionel Hampton*) der 50-60er Jahre beliebten Schlagzeuge in weitestgehender Handarbeit in Hamburg in Deutschland hergestellt. 1971 geriet das Unternehmen des Gründers *Karl-Heinz Weimer* aufgrund des Konkurses einer Tochterfirma in Irland in finanzielle Schieflage. Auch die wachsende Konkurrenz aus Japan ließ ein lohnenswertes Geschäft aussichtslos erscheinen. Zuletzt führte *Arthur Oeschger* das Geschäft mit Service und Produktion einzelner Trommeln/Sets weiter, welche vorwiegend aus Restbeständen gefertigt wurden. 1998 zerstörte ein Feuer die letzten Fertigungsanlagen und Restbestände.*

*Alle Angaben aus dem Buch „TRIX on Trixon“ von Ingo Winterberg (heutiger Markenrechteinhaber!); ISBN 978-3-00-026846-5

Hier ist ein besonderer Leckerbissen für wahre *Trixon*-Enthusiasten:

Die vorliegende Garnitur wurde etwa 1962 in Hamburg zusammen gestellt (als „Luxus“ 0/200 zwischen 1950 - 1970 im Katalog). Es handelt sich also um eines der letzten produzierten Modelle aus dieser Reihe mit noch metrischen Kesselmaßen! Kleine Bass-Drum TG3. Alle Kessel (außer d. Snare, die noch die originalen REMO "Diplomat"-Felle hat) mit neuen (metrischen) Fellen, welche nur eingespielt wurden. Trommeln mit den rot-goldenen *Trixon*-badges, "MADE IN GERMANY"-Aufklebern unter den airvents und mit zusätzlichen Händler-badges! Das komplette Set besitzt das originale Finish in "red stripes". Die Folien sind noch die von der Auslieferung und weisen kaum altersbedingte Gebrauchsspuren und keine nennenswerten Beschädigungen auf. Die originalen Spannschrauben/-Reifen, FüÙe, Beschläge inkl. sämtlicher Dämpfer der BD bzw. Trommeln sind vorhanden. Spannschrauben vereinzelt nicht mehr so gut und dann mit leichtem Chromverlust. Die Böckchen und Spannreifen sind verchromt, ohne Abplatzer und daher auch ohne Rost und lediglich mit nur punktuellen Pittings. Keinerlei Wasserschäden an den Kesseln, keine Brüche. Der Gesamtzustand dieser äußerst seltenen Garnitur darf als wirklich gut bewertet werden. Das Set ist absolut komplett spielbereit und auch professionell einsatzfähig.

Angebot: 1.580,- €

Abb.: Set; Verkaufsangebot o. die abgebildeten Becken u. zusätzliche Hardware!

Trixon Farbe: Red Stripes
Prod. d. Einzelteile ca. 1962 (gem. d. verwendeten Kesselgrößen/Beschläge*)

Konfiguration:

- ca. 50x40 cm Bass Drum
- Mod. 1/110 TG3, ca. 1962
- ca. 36,3x13cm Snare
- Mod. 1/440 TK4, ca. 1962
- ca. 33,2x21 cm Tom Tom
- Mod. 2/200 Tenor 1 TT2, ca. 1962
- ca. 41,8x40 cm Stand Tom
- Mod. 2/500 Bariton2 TT5, ca. 1962
- 1x Tom-Holder
- 1x Becken-Halter (Nachbau)

